

Les Musiciens

Jean-Claude Chojcan

Médaille d'or de guitare au Conservatoire de Grenoble, s'est produit en concerts de guitare soliste en France, en Côte d'Ivoire, au Sénégal, au Japon, en Guadeloupe. C'est un hasard de la vie qui l'a fait rencontrer, en Afrique, un Yougoslave qui l'a initié aux musiques traditionnelles. De retour en France, il a joué dans le groupe Roulotte Express puis formé son propre orchestre, Papyros'N en 1996 à Strasbourg. Il joue également en Duo de guitares avec Enge Helmstetter.

Papyros'N *école de la scène*

Les musiciens de Papyros'N sont initiés très jeunes et développent une mémoire auditive leur donnant un répertoire instantanément reproductible et des réflexes, ce qui leur permettra, avec leur instrument, de savoir immédiatement jouer quelque chose mais aussi de s'immiscer dans des groupes, de jouer avec d'autres musiciens ce répertoire des 4 coins de l'Europe.

C'est pourquoi, ils jouent à 4, à 10, à 20 selon les besoins et les disponibilités.

Ils voyagent beaucoup, jouent devant toutes sortes de publics, ont de l'expérience, du métier.

Pour ces Balladins, le spectacle est un jeu, un plaisir qui décuple leur fougue et leur attention.

Les concerts pendant l'année financent une partie de nos actions et permettent aux jeunes musiciens de participer aux stages, aux voyages que nous organisons. Pour eux ce sont aussi de précieuses occasions de rencontres et d'ouvertures.

Jean-Claude Chojcan et les intervenants de l'Association Ballade participent aux concerts et épaulent les plus jeunes.